AROUND THE WORLD IN 14 FILMS //2024

>>> P R E S S E M I T T E I L U N G

Weltkinofestival mit prominenten Paten und Gästen – Eröffnung am 29. November

Berlin, 27. November 2024 – **Lilith Stangenberg, Nora Fingscheidt, Mala Emde und Dani Levy gehören zu den Pat*innen des 19. Berliner Filmfestivals AROUND THE WORLD IN 14 FILMS. Als Gäste werden Mohammad Rasoulof, Laetitia Dosch, Dea Kulumbegashvili, Pia Marais, Helena Zengel und Christoph Hochhäusler erwartet.**

In alter Tradition wird das Programm der cineastischen Weltreise von AROUND THE WORLD IN 14 FILMS von Persönlichkeiten aus der Film- und Kulturszene präsentiert. 2024 konnten als Pat*innen u.a. gewonnen werden: die Schauspieler*innen Maren Eggert („Der Spatz im Kamin“), Mala Emde („Die Mittagsfrau“), Nikolai Kinski („Masters of the Air“), Sina Martens („In Liebe, Eure Hilde“), Marie-Lou Sellem („Verbrannte Erde“), Lilith Stangenberg („Sterben“), Lia von Blarer („Der Wald in mir“, „Bad Influencer“), die Regisseur*innen Karim Aïnouz („Zentralflughafen THF“, „Motel Destino“), Thomas Arslan („Verbrannte Erde“), Nora Fingscheidt („Systemsprenger“, „The Outrun“), Jan Ole Gerster („Oh Boy“, „Lara“), Sonja Heiss („Wann wird es endlich wieder so, wie es nie war“), Frédéric Jaeger („All We Ever Wanted“), Andreas Kleinert („Lieber Thomas“), Dani Levy („Die Känguru-Chroniken“), Sophie Linnenbaum („The Ordinaries“), Nicolas Wackerbarth („Casting“), die Journalist*innen Knut Elstermann (u.a. rbb/radioeins), Hannah Pilarczyk (Der Spiegel), Patrick Wellinski (u.a. Deutschlandfunk Kultur) sowie Vincenzo Bugno, Leiter des *World Cinema Fund* der Berlinale.

Gäste des Festivals sind u.a.: Mohammad Rasoulof (Regisseur „Die Saat des heiligen Feigenbaums“) mit Mahsa Rostami und Setareh Maleki (Hauptdarstellerinnen „Die Saat des heiligen Feigenbaums“), Laetitia Dosch (Regisseurin „Hundschuldig“), Shahab Fotouhi (Regisseur „Boomerang”), Luise Hauschild und Mariam Shatberashvili (Produzentinnen „Boomerang”), Vesta Matulytė (Hauptdarstellerin „Toxic“), Bettina Böhler (Filmeditorin „September Says“), Dea Kulumbegashvili (Regisseurin „April“), Pia Marais (Regisseurin „Transamazonia“), Helena Zengel (Hauptdarstellerin „Transamazonia“), Christoph Hochhäusler (Regisseur „Der Tod wird kommen“), Daniel Hoesl und Julia Niemann (Regisseur*innen „Veni Vidi Vici“) sowie Fred Burke und Sol Bondy (Koproduzenten “Elternabend“).

Festivaleröffnung: Das 19. Weltkinofestival eröffnet am kommenden Freitag, dem 29. November 2024, im Kino in der KulturBrauerei mit „Die Saat des heiligen Feigenbaums“ von Mohammad Rasoulof. Der Film wird in Anwesenheit des Regisseurs, der Hauptdarstellerinnen und weiteren Mitgliedern des Teams von Filmjournalist Knut Elstermann, Pate des Films, präsentiert. „Die Saat des heiligen Feigenbaums“ startet am 26. Dezember 2024 in den deutschen Kinos (Alamode Film) und ist Deutschlands offizielle Oscar®-Einreichung für 2025 in der Kategorie „Best International Feature Film“. Als Gäst*innen des Eröffnungsabends werden u.a. erwartet: die Schauspieler*innen Pegah Ferydoni, Melika Foroutan, Anne Ratte-Polle, die Regisseur*innen Sarah Blaßkiewitz, Konstantin Bock, Dani Levy, Burhan Qurbani, Faraz Shariat und Natalia Sinelnikova; die Produzentin Janine Jackowski sowie die Jurymitglieder Maryam Zaree, Annika Pinske und Fabian Stumm.

Audi MBB Medienboard BerlinBrandenburg arte CineStar

19. Weltkinofestival: Die 19. Ausgabe von AROUND THE WORLD IN 14 FILMS findet vom 29. November bis 7. Dezember 2024 im Kino in der KulturBrauerei in Berlin sowie in den Kinos delphi LUX und Neues Off statt. Das Festival präsentiert Höhepunkte des aktuellen Weltkinos, die zuvor auf den führenden Filmfestivals von Cannes, Venedig, Locarno oder Sundance gefeiert und ausgezeichnet wurden. Hauptpartner 2024 sind Audi City Berlin, das Medienboard Berlin-Brandenburg, ARTE und CineStar. Informationen und Tickets unter: www.14films.de.

Kontakt Presse: Nikola Mirza, Tel. 030 - 2883 3955, Mobil: 0177 - 330 85 24, presse@14films.de